



Medienmitteilung

«András Schiff and Friends» | 26. bis 28. März 2021

Sir András Schiff gestaltet das Frühjahrs-Festival und widmet Schubert, Mozart und J.S. Bach jeweils ein Konzert

Luzern, 2. Dezember 2020. Sir András Schiff prägt das Frühjahrs-Festival, das im kommenden Jahr vom 26. bis 28. März im KKL Luzern stattfindet. Der renommierte Pianist, der seit 1990 regelmässig beim Festival zu Gast ist, präsentiert sich an den drei Konzerttagen als Kammermusiker und Solist, aber auch als Dirigent und spricht darüber hinaus in einem Künstlergespräch über die Kunst der Interpretation. Im Zentrum der Konzerte stehen Werke von Franz Schubert, Wolfgang Amadé Mozart und Johann Sebastian Bach. Jeder der drei Anlässe ist einem der Komponisten gewidmet.

Zu einer Schubertiade hat András Schiff am Freitagabend die Sopranistin Ema Nikolovska, den Bassisten Robert Holl und sechs hochbegabte junge Sänger nach Luzern eingeladen, um Lieder, Duette und mehrstimmige Vokalsätze von Franz Schubert aufzuführen. Darunter Werke für Männerchor wie den *Gesang der Geister über den Wassern*, das *Ständchen* oder den *Gondelfahrer*, die in solistischer Besetzung präsentiert werden. Schiff selbst leitet diesen Abend vom Klavier aus. Am Samstag um 11.00 Uhr tauscht er sich in einem Künstlergespräch mit dem Autor und Klavierexperten Martin Meyer aus. Am Abend folgen Mozarts Klavierkonzerte in Es-Dur KV 271 *Jenamy* und G-Dur KV 453, die Schiff als Solist und Dirigent mit seinem Orchester Cappella Andrea Barca gestaltet. Dieses Ensemble hatte er 1999 mit dem Ziel gegründet, sämtliche Klavierkonzerte von Mozart bei der Salzburger Mozartwoche aufzuführen. Den musikalischen Schlusspunkt des Wochenendes setzt eine Matinee am Sonntagmorgen um 11.00 Uhr: András Schiff spielt vier Klavierkonzerte von J. S. Bach, auch dies im Zusammenspiel mit der Cappella Andrea Barca.

Der Online-Vorverkauf des Frühjahrswochenendes startet am 5. Januar 2021 um 12.00 Uhr.

Freitag, 26. März | 19.30 Uhr | **Schubertiade** | KKL Luzern, Konzertsaal

Ema Nikolovska Sopran | **Jakob Pejčić, Markus Miesenberger** und **David Jagodic** Tenor | **Clemens Kölbl** und **Georg Klimbacher** Bariton | **Yves Brühwiler** und **Robert Holl** Bass
Hariolf Schlichtig und **Yuuko Shiokawa** Viola | **Rafael Rosenfeld** und **Xenia Jankovic**
Violoncello | **Brita Bürgschwendtner** Kontrabass

Sir András Schiff Klavier und Musikalische Leitung

Franz Schubert *Gesang der Geister über den Wassern* D 714 | *Im Gegenwärtigen Vergangenes* D 710 | *Der Jüngling und der Tod* D545 (Erste Fassung) | *Mondenschein* D 875 | *Ständchen* D 920 | *Die Nachtigall* D 724 | *Gondelfahrer* D 809 und weitere Werke

Samstag, 27. März | 11.00 Uhr | **Künstlergespräch** | KKL Luzern, Auditorium

Sir András Schiff trifft **Martin Meyer**

Samstag, 27. März | 18.30 Uhr | **Mozart-Konzerte** | KKL Luzern, Konzertsaal

Cappella Andrea Barca | **Sir András Schiff** Klavier und Musikalische Leitung
Wolfgang Amadé Mozart Klavierkonzert Es-Dur KV 271 *Jenamy* |
Klavierkonzert G-Dur KV 453

17:30 Uhr | KKL Luzern, Auditorium | Konzerteinführung mit **Susanne Stähr**



LUCERNE FESTIVAL

Sonntag, 28. März | 11.00 Uhr | **Bach-Konzerte** | KKL Luzern, Konzertsaal
Cappella Andrea Barca | **Sir Andrés Schiff** Klavier und Musikalische Leitung
Johann Sebastian Bach Klavierkonzert D-Dur BWV 1054 | Klavierkonzert f-Moll BWV 1056 |
Klavierkonzert E-Dur BWV 1053 | Klavierkonzert d-Moll BWV 1052

Kontakt Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Nina Steinhart, Leitung | n.steinhart@lucernefestival.ch | t +41 (0)41 226 44 43

Katharina Schillen | k.schillen@lucernefestival.ch | t +41 (0)41 226 44 59